

2ch対応オールインワンストリーミングエンコーダー

SC6D0N1 AIO

SDI入力1chと HDMIを含むさまざまな入力ソースから1ch、合成画面(PGM)の計3チャンネルの映像ソースをリアルタイムでエンコードし、ライブ配信することができるエンコーダーです。RTMP形式での配信にも対応していますので、YoutubeやFacebook Liveなどのライブ配信サービスにも最適です。



YouTube Live配信対応

TwitCasting配信対応

Facebook Live配信対応

リアルタイムハードウェアエンコーダー

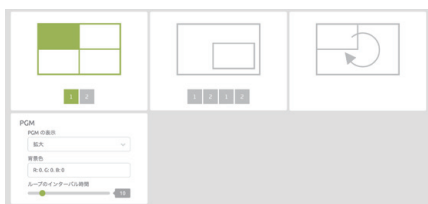
SC6D0N1 AIOの特長

▶ 1台で様々な入力ソースに対応

3G/HD/SD-SDIやHDMI、DVI、アナログRGB、コンポネント、コンポジット、Sビデオなど様々な入力ソースにこの1台で対応することができます。オーディオは2chのエンベデッドオーディオか、ステレオアナログライン入力から選択できます。

▶ PGMモードでスイッチングやレイアウト表示

SDIとそれ以外の1入力の映像ソースを切り替えて使用する簡易スイッチャー的な使い方や、2つの映像を自由にレイアウト配置して表示するピクチャインピクチャ、設定した時間で映像を自動的に切り替えるループの3つのモードに対応したPGMチャンネルは、そのまま配信したり録画したりすることが可能です。



▶ OSD表示

各入力チャンネル毎に4プレーンのOSDレイヤーが用意されており、テキスト、日時、静止画を個別に設定することができます。

▶ IPストリームの受信と表示にも対応

もう一台のSC6D0シリーズと組み合わせて使用することで送られてきたRTSPストリームを表示・録画したり再配信したりすることができます。

▶ ストリーミングと録画の同時動作

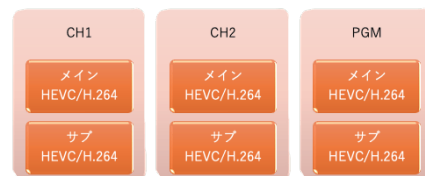
ストリーミングはチャンネル毎に各2種類の合計6種類、各チャンネルのエンコーダーの設定毎に最大6本まで同時に動作させることが可能です。

▶ パソコン不要 本機のみでの運用可能

パソコン用のモニターと、マウス、キーボードを接続することで、パソコン無しでも本機の全ての設定と運用を行うことが可能です。

▶ 各チャンネル2タイプ 合計6エンコーダーを内蔵

各チャンネルには2つのエンコーダーが用意されており、それぞれのエンコーダーに対してエンコードパラメーターや配信先を設定することが可能です。1つのチャンネルでHEVCとH.264形式を混在させることも可能です。2チャンネルとPGM合わせて合計6個ものエンコーダーが本機には内蔵されています。



▶ 録画に対応

前面USB3.0コネクタに記録媒体を接続することで、映像を録画することが可能になります。録画が完了した映像を設定したFTPサーバーに自動的にアップロードし、転送が完了したファイルを自動で削除する機能もありますので、FTPサーバーと組み合わせることで長時間の録画を行うことが可能です。

▶ 他にも様々な使い方ができます

- ・ローカル環境でのHLSによるMAC/iOS環境への配信
- ・MEDIAEDGE IP Transponder Mk-I.中継機と組み合わせたMEDIAEDGE Decoderなどへの配信
- ・静止画キャプチャ(BMPまたはJPEG形式)とFTPへの自動アップロード
- ・YouTubeへ配信しながらローカル環境へRTSPで配信など

製品名	SC6D0N1 AIO
型番	MS-SC6D0N1AIO
JANコード	4562393846994
価格	¥128,000 (税別)

[フロントパネル]



[リアパネル]



製品仕様

対応フレームレート	最大 1920×1080 50/60 fps まで対応
対応エンコード解像度	最少 320×240 までの最大ダウンスケーリング機能内蔵
対応エンコード数	入力 1×2 種類, 入力 2×2 種類, PGM×2 種類
エンコードモード	リアルタイムハードウェアエンコード
ネットワークインターフェイス	RJ45:10/100/1000Mbps イーサネット (DHCP クライアント機能内蔵)
ビデオ入力端子	・入力 1 - BNC×3 (コンポーネント / コンポジット / S ビデオと共用) - DVI-I×1 (DVI/Analog RGB) - HDMI×1 ・入力 2 - BNC×1 3G/HD/SD-SDI
オーディオ入力端子	入力 1 に対応 RCA×2 (ステレオアナログオーディオ入力) ステレオミニジャック ×1 (ステレオアナログオーディオ入力) エンベデッドオーディオ (SDI / HDMI / DVI-D)
対応入力解像度	1920×1080 (60p/50p/30p/25p/24p/60i/50i) 1280×720 (60p/50p) / 1280×1024 (60p) 1280×960 (60p) / 1024×768 (60p) / 800×600 (60p) / 720×480 (60p/60i) / 640×480 (60p) / 720×576 (50p/50i)
ビデオ出力端子	HDMI×1
エンコードモード	ビデオ H.264 / H.265, Main / High Profile, 最大ビットレート 64Mbps オーディオ AAC-LC, 最大ビットレート 384kbps, サンプリングレート 48KHz, 16bit
対応配信プロトコル	HLS(Pull), RTMP/RTMPS(Publish) RTSP over HTTP/UDP(RTSP エレメンタリストリーム) TS over UDP (Unicast), TS over RTSP
対応配信ストリーム数	入力 1, 入力 2, PGM 各 2 本
対応録画ストリーム数	入力 1, 入力 2, PGM 各 2 本
対応デコードストリーム数	2 本 (信号入力と排他です) / 映像は PGM 出力として表示されます 本製品で録画したファイルの再生または RTSP ストリームの受信表示に対応しています
HDMI 出力モード	PGM 画面出力, 1920×1080 50/60P
OSD	入力 1, 入力 2, PGM 毎に 4 ブレーン, 日時、静止画が表示可能
外部制御	RS-485
コントロールボタン	配信 / 録画 / 入力ソース切り替え (SDI 除く)
USB 端子	USB3.0 対応 ×1 (録画用ストレージ、キーボード、マウス接続に対応)
録画モード	MP4/TS/MOV 形式に対応
PGM モード	全画面表示 (入力 1 または入力 2 を表示) ピクチャインピクチャ (表示位置、サイズ調整可能) 切り替え表示 (切り替え間隔 1-60 秒 1 秒単位で設定)
PGM ミキサー	CH1 Embedded Audio, CH2 Embedded Audio, Line in/Mic の PGM チャンネルへのミキシング出力に対応
その他	デバイス名、チャンネル名の設定 / ディスクのフォーマット / 設定のインポートとエクスポート ファームウェアアップデート / NTP による時刻調整
電源	DC 入力 12V2A (AC アダプターより供給)
外形サイズ	150(W) x 82(D) x 40(H) mm ※突起物は含まず
質量	約 0.6kg (AC アダプターを除く)

